

**COLÉGIO EDNA RORIZ**

Os sete pecados capitais da pós-modernidade

**Período: 4ª Etapa**

**Disciplinas Envolvidas:** Química, Aprendizagem através de evidências.

**Série:** 2ª série do Ensino Médio

**Data de Entrega:** 11 de dezembro de 2020

**Valor:** 5,0 pontos em cada disciplina

# VISÃO GERAL

“O amor deveria perdoar todos os pecados, menos um pecado contra o amor. O amor verdadeiro deveria ter perdão para todas as vidas, menos para as vidas sem amor”. Oscar Wilde

E os sete pecados capitais – gula, avareza, luxúria, ira, inveja, preguiça e soberba – cada vez mais tomam conta do mundo. O que são esses pecados, por que são chamados de capitais, qual é sua hierarquia e como vencer cada um desses “demônios”?

A gula, a luxúria e a avareza encontram-se presentes nos instintos mais primitivos, nas necessidades mais básicas. A preguiça e a ira estão vivas em nosso emocional, nos estados negativos que nos abarcam e que são poderosos males, muitas vezes difíceis de ser vencidos. A inveja e a vaidade são os vícios que habitam muitas vezes o nosso olhar, que deseja sempre mais. A ira é um vício mortal e a gula indica descontrole em todas as áreas de nossas vidas, tanto física quanto mental e espiritual, não diz respeito apenas ao que comemos em excesso. Ela nos leva a fugir do equilíbrio, fazendo-nos querer sempre mais. A preguiça é espírito sem força que nos torna apáticos e sem foco. A luxúria é vício sedutor, seus prazeres são oriundos do sexo quando em desmedida intensidade, revolucionando o espírito e desordenando-o por inteiro. A avareza ou ganância pousa seu olhar sobre o acúmulo de bens, o deus dinheiro comanda, move o mundo. A inveja, vício constrangedor, invade os pensamentos e domina as atitudes daquele que foi vítima desse mal. A vaidade, necessidade mundana de ser sempre mais, alimenta o desejo desesperado de permanecer em evidência.

Quem peca muitas vezes não sabe por que pecou nem que pecou. Acredita veementemente que tenha agido de maneira certa e que, por conta disso, está acima de qualquer julgamento. Na verdade, mais que levar ao pé da letra a palavra “pecado”, quero me referir aos erros que cometemos no dia a dia, sejam eles quais forem, pequenos, médios ou grandes, se é que é possível mensurá-los. Vivemos em um planeta habitado por sete bilhões de pessoas, distribuídos em 193 países; portanto, como administrar tudo isso e mensurar o que é ou não pecado e como ele nasce, cresce e se reproduz?

(...)

O planeta como um todo, em tempos de pós-modernidade, vive um momento de grande decadência espiritual e moral, uma grave crise de seriedade, que veio se desenvolvendo ao longo de séculos. Não precisamos ir muito longe, o nosso país é um grande exemplo desses sete pecados. Basta abrirmos a janela, e certamente iremos nos deparar com eles batizados por outros nomes.

Há quem pregue que o pecado é um conceito considerado retrógrado, obsoleto e antiquado, algo que não cabe mais na consciência do homem moderno, surreal demais para ser mensurado e diagnosticado como erro. A tendência contemporânea defende a total inexistência de verdade absoluta, nega por completo qualquer noção de pecado. Faz brotar um subjetivismo doentio e fomenta o relativismo ético. Em verdade, cria-se, ao fim de tudo, uma grande dúvida e, em última instância, um imenso vazio existencial.

O homem evoluiu de tal forma que declarou sua liberdade, passando a determinar o que é certo e o que é errado, o que pode e o que não pode ser feito no espaço global. O problema é que cada indivíduo resolveu escrever a sua própria cartilha, a sua forma de agir e pensar. Com isso, criou-se um conflito porque todos querem e todos mandam. O mundo é um só, mas as vontades são multiplicadas por cada habitante do planeta.

(...)

Como sempre, tudo é questão de bom senso, justa medida, equilíbrio, moderação, ou seja, nada em excesso. Encontrar esses limites é que são elas…

Disponível em: https://diariodovale.com.br/colunas/sete-pecados-capitais/

# CRONOGRAMA

## Etapa 1: (1,5 ponto)

· 03/11/2020 => Leitura e fichamento dos textos.

· 10/11/2020 => Mesa redonda sobre a abrangências dos pecados capitais.

**OBJETIVOS:**

· Conhecer a origem dos pecados capitais.

· Analisar o conceito de pecado nas religiões e em grupos étnicos.

**MATERIAL DE REFERÊNCIA**:

* <http://www.esdc.com.br/CSF/artigo_2010_03_Os_sete_pecados_capitais.htm>
* <https://aventurasnahistoria.uol.com.br/noticias/reportagem/historia-sete-pecados-capitais.phtml>
* Soberba:<https://www.youtube.com/watch?v=Ji4l5ieLZG0>
* Inveja:<https://www.youtube.com/watch?v=r0WgfYQqJ7g>
* Gula:<https://www.youtube.com/watch?v=Oiwf2iClDdM>
* Preguiça:<https://www.youtube.com/watch?v=NpBs3VYvNQ8>
* Avareza:<https://www.youtube.com/watch?v=sri8g3EUsZw>
* Luxúria:<https://www.youtube.com/watch?v=tK7XZiS5FWE>
* Ira:<https://www.youtube.com/watch?list=PLgRBCsIpq_RvbfqZ0Dc5tl2yGdXmHyq7V&v=fi5fHCPRsik&feature=emb_logo>

## Etapa 2: (1,5 ponto)

· 17/11/2020 => Leitura e fichamento dos textos do material de referência.

 **OBJETIVOS**

* Investigar as normas e regras sociais.
* Analisar as consequências dos pecados capitais para a vida em sociedade.
* Contrapor as ideias de pecado e culpa diante das normas da vida em sociedade.
* Analisar o equilíbrio orgânico de uma sociedade.
* Investigar os vícios sociais.
* Relacionar os vícios sociais com o equilíbrio social.

 **MATERIAL DE REFERÊNCIA**

* <https://cafecomsociologia.com/o-que-sao-normas-sociais/>
* <https://www.infoescola.com/sociologia/norma-social/>
* file:///C:/Users/italo/Documents/Escola%20-%202020/AAE%20-%20200/Trabalhos%20-%204%C2%AA%20etapa/Da%20moral%20ao%20desvio.pdf

# Etapa 3 : (2,0 pontos)

# · 24/11/2020: Análise do quadro “Os sete pecados” de Bosch. Definir os 7 pecados capitais da pós-modernidade.

# · 01/12/2020: Fazer a releitura do quadro de Bosch com os 7 pecados da pós-modernidade.

#  OBJETIVOS

* Os pecados da sociedade atual.
* Os pecados do capital.
* Os pecados das capitais.
* Os pecados sociais em época de pandemia.
* Analisar o quadro “Os sete pecados capitais” de Bosch.
* Releitura do quadro de Bosch.

 **MATERIAL DE REFERÊNCIA**

* [**https://professorlfg.jusbrasil.com.br/artigos/161653133/sete-vicios-de-origem-e-os-pecados-capitais**](https://professorlfg.jusbrasil.com.br/artigos/161653133/sete-vicios-de-origem-e-os-pecados-capitais)
* [**https://virusdaarte.net/hieronymus-bosch-os-sete-pecados-capitais/**](https://virusdaarte.net/hieronymus-bosch-os-sete-pecados-capitais/)
* [**http://xanpedsul.faed.udesc.br/arq\_pdf/1542-0.pdf**](http://xanpedsul.faed.udesc.br/arq_pdf/1542-0.pdf)

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A atribuição dos cinco pontos será assim realizada:

* Participação e abordagem do tema: 1,5 ponto na 1ª etapa do trabalho.
* Abordagem, profundidade e uniformidade dos textos : 1,5 ponto na 2ª etapa do trabalho.
* Releitura do quadro de Bosch com os 7 pecados da modernidade: 2,0 pontos.